

**PRIMA UDA MULTIDISCIPLINARE PER LE CLASSI TERZE  
IC CARLO LEVI**

**UNO PER TUTTI, TUTTI PER UNO**

**Fare una presentazione della scuola per l'Open day**

**A) Presentazione**

Il progetto prende le mosse dalla prassi scolastica di organizzare la presentazione della scuola ai genitori e agli studenti che dovranno iscriversi. I ragazzi della terza media spiegano ai futuri alunni come è organizzata la loro scuola, quali attività si svolgono, quali sono i corsi e le iniziative extrascolastiche, qual è lo "spirito" della scuola, la sua storia e tradizione.

**Compito per gli alunni**

Elaborare, esporre e commentare una presentazione multimediale sulla propria scuola, avendo chiaro qual è il pubblico che assisterà all'evento e quali sono le finalità. I dati informativi saranno arricchiti dalla realizzazione di un logo grafico-artistico che illustri il nome della scuola e dalla traduzione di parti della presentazione in inglese e in spagnolo per agevolare i ragazzi che ancora non parlano italiano.

**I contenuti necessari per affrontare il compito di realtà proposto**

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| Lettere                        | tecniche per la stesura del testo informativo secondo un registro linguistico che tenga conto del pubblico e controllo dell'esposizione orale;<br>ricerca sulla storia della scuola;<br>localizzazione della scuola e i legami con il territorio |
| Lingue straniere               | traduzione dall'italiano all'inglese e allo spagnolo di alcune parti del lavoro secondo un registro linguistico adeguato   |
| Matematica e Tecnologia        | costruzione di tabelle e grafici a partire da una raccolta dati; utilizzo di risorse informative e organizzative per realizzare prodotti digitali  |
| Scienze                        | spiegazione delle attività laboratoriale che si svolgono in classe   |
| Arte e Immagine                | realizzazione di un logo e utilizzo di tecniche grafico-artistiche adeguate  |
| Musica                         | esecuzione di brani musicali   |
| Educazione fisica              | illustrazione dei progetti della scuola (gare sportive)  |
| Religione\ materia alternativa | presentazione delle attività specifiche  |

**Le competenze del profilo**

| Materia | Competenze del profilo |   |   |   |   |   |   |   |
|---------|------------------------|---|---|---|---|---|---|---|
|         | 1                      | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Lettere | X                      |   |   | X | X | X | X | X |

|                               |  |   |   |   |   |   |   |   |
|-------------------------------|--|---|---|---|---|---|---|---|
| Inglese - spagnolo            |  | X |   | X | X | X | X | X |
| Matematica e scienze          |  |   | X | X | X | X | X | X |
| Arte e immagine               |  |   |   | X | X | X | X | X |
| Tecnologia                    |  |   | X | X | X | X | X | X |
| Musica                        |  |   |   | X | X | X | X | X |
| Educazione fisica             |  |   |   | X | X | X | X | X |
| Religione\Materia alternativa |  |   |   | X | X | X | X | X |

### Competenze specifiche sviluppate nel progetto

| Competenze del profilo  | Competenze specifiche  |
|---|--|
| 1. Comunicazione nella madrelingua                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>organizzare le informazioni raccolte in un testo informativo coerente e coeso con un linguaggio adatto al contesto</li> <li>esporre oralmente adattando i registri in base alla situazione comunicativa e all'interazione con il pubblico</li> <li>usare termini specialistici in base ai campi di discorso</li> </ul>  |
| 2. Comunicazione nelle lingue straniere                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera</li> <li>produrre un testo semplice e corretto in lingua inglese che riprenda i concetti principali del testo in lingua materna</li> <li>produrre un testo semplice e corretto in lingua spagnola che spieghi le attività svolte nella scuola</li> </ul> |
| 3. Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia | <ul style="list-style-type: none"> <li>raccogliere dati</li> <li>analizzare e interpretare rappresentazioni di dati</li> <li>usare il linguaggio matematico e scientifico-tecnologico per descrivere fenomeni della realtà</li> </ul>  |
| 4. Competenze digitali  | <ul style="list-style-type: none"> <li>usare le tecnologie della comunicazione per ricercare informazioni</li> <li>usare strumenti digitali per produrre materiali di lavoro</li> </ul>  |
| 5. Imparare ad imparare   | <ul style="list-style-type: none"> <li>essere capace di ricercare nuove informazioni</li> <li>organizzare autonomamente il proprio lavoro;</li> </ul>  |
| 6. Competenze sociali e civiche                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>collaborare con i compagni nella realizzazione di attività e progetti</li> <li>impegnarsi per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri</li> <li>avere attenzione per le funzioni pubbliche alle quali si partecipa (esposizione pubblica del proprio lavoro)</li> </ul>  |
| 7. Spirito di iniziativa  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi</li> <li>Si assume le proprie responsabilità, sa chiedere aiuto e fornire aiuto</li> <li>Si misura con le novità e gli imprevisti</li> </ul>  |
| 8. Consapevolezza ed espressione culturale                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>impegnarsi a progettare, secondo i propri talenti, un prodotto che illustri le attività della scuola</li> <li>usare le tecniche più adeguate per realizzarlo</li> </ul>   |

## CONSEGNA OPERATIVA PER GLI STUDENTI

### Contesto di lavoro

La tua scuola organizza un Open day in cui apre le porte alle famiglie dei genitori e dei ragazzi, interessati a conoscere meglio le attività e l'offerta formativa della scuola.

La tua classe si deve occupare dell'accoglienza dei ragazzi e della presentazione generale della scuola.

### Cosa devi fare (contesto formativo: attività precedenti e/o successive alla prova)

La classe dovrà preparare una presentazione multimediale dell'istituto che risponda a questi punti:

- descrivere la localizzazione, raccontare la storia e le curiosità legate alla scuola (la piazza che le dà il nome, quando sono stati costruiti i vari plessi, chi sono i personaggi o le località dai quali prendono il nome...);
- realizzare un logo grafico-artistico con il nome della scuola;
- esecuzione di un brano strumentale;
- realizzare tabelle con gli orari e le discipline coinvolte e grafici con i dati di provenienza degli alunni desunti dal Rav, sito, interviste...;
- descrivere in sintesi i progetti del PTOF della scuola e i corsi pomeridiani o le attività organizzate dal Comitato genitori;
- tradurre in inglese e in spagnolo alcune parti della presentazione.

### In che modo (consegna operativa per gli alunni)

La classe nel suo insieme organizza il risultato della presentazione, ma tutti si impegnano **singolarmente** nella progettazione, ricerca delle informazioni ed elaborazione dei grafici.

Il materiale prodotto viene raccolto per argomenti e la classe divisa in gruppi.

Ad ogni gruppo viene affidato un aspetto della presentazione e i componenti scelgono gli elaborati che ritengono più pertinenti.

Il prodotto finale sarà costituito dall'insieme delle parti scelte.

**Periodo di realizzazione dell'UDA:** da ottobre a novembre

**Tempo a disposizione (scansione delle fasi di lavoro)**

- 6h a scuola nelle ore di italiano per comprendere e analizzare l'obiettivo assegnato e impostare la presentazione, dividendosi i compiti all'interno dei sottogruppi
- 4h a casa per ricercare dati e informazioni utili e per proseguire il lavoro impostato a scuola
- 4h a scuola nelle ore di matematica e tecnologia per il lavoro con i dati numerici e l'impostazione dei grafici
- 4h a scuola nelle ore di inglese e spagnolo per tradurre la presentazione
- 2h a scuola nelle ore di arte e immagine per progettare e realizzare il logo
- 2h a scuola nelle ore di musica per esecuzione di un brano
- 2h a scuola nelle ore di educazione fisica per le attività specifiche
- 2h a scuola nelle ore di religione/materia alternativa per le attività specifiche
- 2h a scuola nelle ore di italiano per provare la relazione;

**Risorse a disposizione** (indicare i materiali, le attrezzature, i testi di approfondimento, il materiale audiovisivo e in generale altro materiale a disposizione degli alunni).

## C) RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PROGETTO MULTIDISCIPLINARE

Modalità di valutazione:

- osservazione degli elaborati dei singoli alunni
- griglia di osservazione dei processi di lavoro in gruppo
- relazione finale di autovalutazione dell'alunno

| competenza chiave: 1. <b>Comunicazione nella madrelingua</b>             |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
| evidenze:  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>organizza le informazioni raccolte in un testo informativo</b> coeso e coerente</li> <li>• <b>espone oralmente</b> in base alla situazione comunicativa con un <b>registro linguistico adeguato</b>;</li> <li>• <b>usa termini specialistici</b> in base ai campi di discorso</li> </ul> |  |   |  |
|  | livelli di padronanza  |  |   |  |
|  | <input type="checkbox"/> iniziale<br>(D)   | <input type="checkbox"/> base<br>(C)                 | <input type="checkbox"/> intermedio<br>(B)          | <input type="checkbox"/> avanzato<br>(A)           |
| <b>organizza le informazioni</b> raccolte in un <b>testo informativo</b> | • <b>elementare</b>  | • <b>essenziale</b>                                  | • <b>appropriato</b>                                | • <b>originale</b>                                 |
| espone e adatta il <b>registro linguistico</b>                           | • mnemonico  | • basilare   | • accurato  | • elaborato  |
| usa un <b>repertorio lessicale</b>                                       | • <b>limitato</b>  | • <b>semplice</b> e con <b>pochi</b> termini tecnici | • <b>ampio</b> e con <b>diversi</b> termini tecnici | • <b>esteso</b> e con <b>molti</b> termini tecnici |

| competenza chiave: 2. <b>Comunicazione nelle lingue straniere</b>    |   |                                   |                                     |                                   |
|--|---|-----------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|
| evidenze:  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>individua elementi culturali</b> veicolati dalla lingua materna e <b>li confronta</b> con quelli veicolati dalla lingua straniera</li> <li>• <b>produce un testo semplice e corretto in lingua inglese e spagnola</b> che riprenda i concetti principali del testo in lingua materna</li> </ul> |                                   |                                     |                                   |
|  | livelli di padronanza   |                                   |                                     |                                   |
|  | <input type="checkbox"/> iniziale   | <input type="checkbox"/> base     | <input type="checkbox"/> intermedio | <input type="checkbox"/> avanzato |
| <b>individua elementi culturali in lingua materna e li confronta</b> | • <b>solo alcuni punti</b> essenziali   | • <b>tutti i punti essenziali</b> | • <b>la maggior parte</b> dei punti | • <b>tutti i punti</b>            |
| produce un   | • <b>ridotto</b>  | • <b>completo</b>                 | • <b>esauriente</b>                 | • <b>dettagliato</b>              |

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| testo semplice in lingua inglese e spagnola |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|

|   |   |                               |                                     |                                   |
|---|---|-------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|
| competenza chiave: 3. <b>Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia</b> |   |                               |                                     |                                   |
| evidenze:   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>raccoglie, analizza</b> e interpreta rappresentazioni di <b>dati</b></li> <li>• <b>usare il linguaggio matematico e scientifico-tecnologico</b> per descrivere fenomeni della realtà</li> </ul> |                               |                                     |                                   |
|   | livelli di padronanza   |                               |                                     |                                   |
|   | <input type="checkbox"/> iniziale   | <input type="checkbox"/> base | <input type="checkbox"/> intermedio | <input type="checkbox"/> avanzato |
| <b>analizza dati</b> in modo  | • <b>elementare</b>   | • <b>accettabile</b>          | • <b>approfondito</b>               | • <b>accurato</b>                 |
| <b>usa il linguaggio matematico</b> in modo   | • <b>occasionale</b>  | • <b>superficiale</b>         | • <b>proficuo</b>                   | • <b>consapevole</b>              |

|  |   |  |                                     |                                   |
|--|---|--|-------------------------------------|-----------------------------------|
| competenza chiave: 4. <b>Competenze digitali</b> |   |  |                                     |                                   |
| evidenze:  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>usa le tecnologie</b> della comunicazione per <b>ricercare informazioni</b>;</li> <li>• <b>usa strumenti digitali</b> per <b>produrre materiali</b> di lavoro;</li> </ul> |  |                                     |                                   |
|  | livelli di padronanza   |  |                                     |                                   |
|  | <input type="checkbox"/> iniziale   | <input type="checkbox"/> base              | <input type="checkbox"/> intermedio | <input type="checkbox"/> avanzato |
| <b>ricerca informazioni</b> in modo              | • <b>dispersivo</b>   | • <b>esecutivo</b>                         | • <b>autonomo</b>                   | • <b>esperto</b>                  |
| <b>produce documenti</b> digitali                | • <b>solo abbozzati</b>   | • <b>rispondenti alle richieste minime</b> | • <b>organici</b>                   | • <b>accurati</b>                 |

|   |   |                                 |                                     |                                   |
|---|---|---------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|
| competenza chiave: 5. <b>Imparare ad imparare</b> |   |                                 |                                     |                                   |
| evidenze:   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• è capace di <b>ricercare nuove informazioni</b>;</li> <li>• <b>organizza il proprio lavoro</b>;</li> </ul> |                                 |                                     |                                   |
|   | livelli di padronanza   |                                 |                                     |                                   |
|   | <input type="checkbox"/> iniziale   | <input type="checkbox"/> base   | <input type="checkbox"/> intermedio | <input type="checkbox"/> avanzato |
| <b>ricerca informazioni</b>                       | • <b>solo se sollecitato</b>  | • <b>con l'aiuto di modelli</b> | • <b>con perizia</b>                | • <b>con consapevolezza</b>       |

|                            |                   |                           |                    |                      |
|----------------------------|-------------------|---------------------------|--------------------|----------------------|
| <b>organizza il lavoro</b> | • solo se guidato | • in modo appena adeguato | • in modo efficace | • in modo efficiente |
|----------------------------|-------------------|---------------------------|--------------------|----------------------|

| competenza chiave: 6. <b>Competenze sociali e civiche</b> |  |                               |                                     |                                   |
|---|--|-------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|
| evidenze:   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>collabora con i compagni</b> nella realizzazione di attività e progetti;</li> <li>• <b>si impegna</b> per portare a compimento il lavoro intrapreso;</li> <li>• <b>dimostra attenzione</b> per <b>esposizione pubblica</b> del proprio lavoro</li> </ul> |                               |                                     |                                   |
|   | livelli di padronanza  |                               |                                     |                                   |
|   | <input type="checkbox"/> iniziale  | <input type="checkbox"/> base | <input type="checkbox"/> intermedio | <input type="checkbox"/> avanzato |
| con i compagni ha un <b>comportamento</b>                 | • <b>non adeguato</b>  | • <b>corretto</b>             | • <b>collaborativo</b>              | • <b>proattivo</b>                |
| si <b>impegna</b> in modo                                 | • <b>saltuario</b>   | • <b>settoriale</b>           | • <b>assiduo</b>                    | • <b>continuo</b>                 |
| nell'esposizione dimostra una <b>attenzione</b>           | • <b>limitata</b>  | • <b>superficiale</b>         | • <b>apprezzabile</b>               | • <b>elevata</b>                  |

| competenza chiave: 7. <b>Spirito di iniziativa</b>   |   |                                  |                                     |                                   |
|--|---|----------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|
| evidenze:  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ha spirito di iniziativa</b> ed è capace di produrre idee e progetti creativi</li> <li>• <b>Si assume le proprie responsabilità, sa chiedere aiuto e fornire aiuto</b></li> <li>• Si misura con le <b>novità</b> e gli <b>imprevisti</b></li> </ul> |                                  |                                     |                                   |
|  | livelli di padronanza   |                                  |                                     |                                   |
|  | <input type="checkbox"/> iniziale   | <input type="checkbox"/> base    | <input type="checkbox"/> intermedio | <input type="checkbox"/> avanzato |
| • <b>Ha spirito di iniziativa</b> ed è capace di produrre idee e progetti creativi             | • <b>superficiale</b>   | • <b>globale</b>                 | • <b>puntuale</b>                   | • <b>accurato</b>                 |
| • Si assume le proprie <b>responsabilità</b> , sa <b>chiedere aiuto</b> e <b>fornire aiuto</b> | • <b>Non adeguato</b>   | • <b>In modo appena adeguato</b> | • <b>in modo efficace</b>           | • <b>in modo efficiente</b>       |

|  |                       |                                  |                           |                             |
|--|-----------------------|----------------------------------|---------------------------|-----------------------------|
| • Si misura con le novità e gli imprevisti | • <b>Non adeguato</b> | • <b>In modo appena adeguato</b> | • <b>in modo efficace</b> | • <b>in modo efficiente</b> |
|--|-----------------------|----------------------------------|---------------------------|-----------------------------|

| competenza chiave: 8. <b>Consapevolezza ed espressione culturale</b> |  |  |                                     |                                   |
|--|--|--|-------------------------------------|-----------------------------------|
| evidenze:  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>si impegna a progettare</b>, secondo i propri talenti, un prodotto artistico</li> <li>• <b>usa le tecniche</b> più adeguate per realizzarlo</li> </ul> |  |                                     |                                   |
|  | livelli di padronanza  |  |                                     |                                   |
|  | <input type="checkbox"/> iniziale  | <input type="checkbox"/> base              | <input type="checkbox"/> intermedio | <input type="checkbox"/> avanzato |
| <b>Si impegna a progettare in modo</b>                               | • <b>superficiale</b>  | • <b>globale</b>                           | • <b>puntuale</b>                   | • <b>accurato</b>                 |
| <b>usa le tecniche in modo</b>                                       | • <b>solo abbozzato</b>  | • <b>rispondente alle richieste minime</b> | • <b>valido</b>                     | • <b>ricco</b>                    |

